

СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания секции
учителей русского языка
и литературы РУМО
от 08.06.2022 г. № 2

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БЕЛГОРОДСКИЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»
(ОГАОУ ДПО «БелиРО»)

Инструктивно-методическое письмо
«О преподавании учебных предметов «Литература»
и «Родная литература (русская)» в общеобразовательных
организациях Белгородской области
в 2022-2023 учебном году»

2022 г.

Введение

Лучшие образцы литературных произведений способны оказать сильное эмоциональное воздействие на внутренний мир школьников, приобщить их к культурно-историческому опыту человечества. Основу содержания литературного образования составляют чтение и изучение выдающихся художественных произведений русской и мировой литературы. Русская литература – одна из самых богатых литератур мира – располагается в поликультурном пространстве и должна изучаться на основе диалога культур, что позволяет ей стать средством воспитания детей и подростков в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, средством формирования культуры межнационального общения.

Данное инструктивно-методическое письмо разработано для образовательных организаций Белгородской области с целью разъяснения использования нормативных документов федерального и регионального уровней, предоставления информации по методическим аспектам преподавания литературы и родной литературы (русской), а также обеспечения единого образовательного пространства в Белгородской области.

Современный контекст преподавания учебных предметов предполагает следующие изменения в содержании образования, связанные с:

- введением обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования (далее – обновленные ФГОС) в первых и пятых классах с 1 сентября 2022 года;
- введением разработанных в соответствии с обновленными ФГОС примерных основных образовательных программ;
- необходимостью формирования у обучающихся функциональной грамотности;
- повышением требований к качеству учебных достижений;
- усилением и расширением воспитательного компонента учебных предметов;
- конкретизацией предметных результатов по учебным предметам «Литература» и «Родная литература (русская)» по годам обучения и направлениям формирования функциональной грамотности обучающихся согласно обновленному ФГОС;
- детализацией требований к личностным, метапредметным и предметным образовательным результатам с учетом стратегических задач обновления содержания общего образования.

I. Нормативные правовые акты, регламентирующие деятельность руководящих и педагогических работников при обучении литературе и родной литературе (русской)

1. Распоряжение Правительства РФ от 03 июня 2017 года № 1155-р «Об утверждении Концепции развития детского и юношеского чтения в Российской Федерации».

2. Распоряжение Правительства РФ от 9 апреля 2016 года № 637-р «Об утверждении Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации».

3. Примерная рабочая программа основного общего образования предмета «Литература» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27 сентября 2021 года).

4. Примерная рабочая программа основного общего образования предмета «Родная литература (русская)» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27 сентября 2021 года).

5. Универсальный кодификатор распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания по литературе (одобрен решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 12 апреля 2021 года № 1/21).

II. Формирование перечня учебников и учебных пособий

Выбор учебников осуществляется в соответствии с федеральным перечнем учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 года № 254 (далее – федеральный перечень учебников).

В 2022-2023 учебном году при осуществлении образовательного процесса в 5 классах в соответствии с обновленными ФГОС рекомендуется использовать учебно-методические комплекты (далее – УМК), входящие в федеральный перечень учебников.

Однако необходимо особо отметить, что при несоответствии учебника рабочей программе, содержание обучения по предмету выстраивается в соответствии с обновленным ФГОС и рабочей программой учебного предмета.

Согласно статье 47 Федерального Закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») педагогические работники имеют право на выбор учебников, учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании. Рекомендуются учитывать вносимые в федеральный перечень учебников изменения и выбирать только актуальные УМК.

III. Организация урочной и внеурочной деятельности по учебному предмету «Литература»

Учебный предмет «Литература» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Предмет «Литература» преемственен по отношению к предмету «Литературное чтение».

Специфика преподавания предмета определяется сущностью литературы как вида искусства: литература эстетически осваивает мир, выражая богатство и многообразие человеческого бытия в художественных образах. В Концепции преподавания русского языка и литературы подчеркнуто, что литература посредством воздействия на эстетические чувства воспитывает в человеке патриотизм, чувство исторической памяти, принадлежности к культуре, народу и всему человечеству.

Основной формой организации учебных занятий остается классно-урочная система. Современный урок литературы, организованный с учетом системно-деятельностного подхода, может быть различной модификации:

- очная или заочная экскурсия,
- диспут,
- семинар,
- литературная викторина,
- пресс-конференция,
- творческий конкурс и др.

На эти основные виды деятельности нужно опираться в освоении литературы, использовать их в соответствии с целями изучения предмета.

Особое внимание в рабочей программе по литературе уделяется метапредметным результатам, отобраным и скорректированным с учетом специфики предмета.

Например,

- «выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и др.) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);
- «выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов», «прогнозировать возможное

дальнейшее развитие событий и их последствия в литературных произведениях»;

- «выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию, представленную в различных видах и формах»;

- «распознавать невербальные средства общения, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, и смягчать конфликты»;

- «выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображенные в художественной литературе»;

- «понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя примеры из художественной литературы» и другие.

Таким образом, в процессе преподавания литературы необходимо обращать внимание школьников на поставленные в произведениях проблемы, помогающие достичь необходимых не только предметных, но и личностных, метапредметных результатов, определенных ФГОС ООО и представленных в конкретизированном виде в отношении литературы. Учитель выбирает те результаты, над достижением которых он планирует работать с обучающимися в соответствии с учебной задачей.

В связи с введением с 1 сентября 2022 года обновленного ФГОС основного общего образования (далее – обновленный ФГОС ООО) обязательное существенное изменение содержания учебного предмета «Литература» коснется только обучающихся 5 классов.

В случае, если организация не приняла решение о введении обновленных ФГОС ООО в 6-9 классах, школьники этих классов обучаются по принятым ранее основным общеобразовательным программам и учебникам.

Предметные результаты, содержание учебного материала по литературе по обновленным ФГОС ООО, определены по годам обучения (по классам), что облегчает задачу учителя-филолога.

В содержании учебного предмета «Литература» представлен минимум произведений, который согласован с ФГОС ООО и «Универсальным кодификатором распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания».

Содержание курса литературы распределено в хронологической последовательности (авторы и произведения), по темам, по жанрам. В 5-8 классах курс построен от фольклора или древнерусской литературы до литературы XX–XXI века. В 9 классе – от древнерусской литературы до литературы второй половины XIX века.

Указан минимум произведений автора или по данной теме, или определенного периода, который необходимо изучить.

Формулировки могут быть разными: «1 (2, 3 и т.д.) произведение (рассказ, повесть, стихотворение) по выбору»; «не менее 1 (2, 3 и т.д.)

произведения (рассказ, повесть, стихотворение) по выбору»; «не менее 1 (2, 3 и т.д.) произведений современных отечественных и зарубежных писателей); «не менее 2 фрагментов по выбору).

Необходимо отметить, что в примерной рабочей программе по учебному предмету «Литература» предусмотрены резервные часы (до 15 часов в год) для реализации принципа вариативности в выборе произведений, в том числе и произведений региональной литературы.

Для 5 класса предлагается 15 резервных часов. Произведения региональной литературы учитель может выбрать самостоятельно, образовательная организация утверждает рабочую программу в соответствии со своими локальными актами с учетом выбранных произведений региональной литературы.

В тематическом планировании каждого года обучения представлен расчет минимального количества учебных часов на изучение темы или конкретной позиции (творчества автора, произведения или нескольких произведений в обзоре).

Выделены учебные часы:

- на чтение, изучение и обсуждение произведений,
- на уроки внеклассного чтения,
- на итоговые контрольные работы,
- на резервные уроки, которыми учитель может распорядиться в соответствии с уровнем литературного образования обучающихся, с применяемым в обучении учебно-методическим комплексом.

Например, можно использовать резервные часы на включение в программу курса новых авторов или произведений, на более углубленное изучение уже представленных в программе художественных текстов, на уроки-консультации по подготовке проектов по литературе или по индивидуальному планированию самостоятельного чтения, на уроки тематического контроля, на развитие умения пользоваться словарями и справочной литературой, в том числе в электронной форме и в сети Интернет.

Планируя уроки, учитель опирается на основные виды учебной деятельности, представленные в тематическом планировании, в соответствии с которыми выстраивается методический аппарат.

Разработанные на федеральном уровне Примерные рабочие программы по предмету для 5 класса могут использоваться как в неизменном виде, так и в качестве методической основы для разработки педагогическими работниками рабочих программ с учетом имеющегося опыта реализации углубленного изучения предмета.

Они доступны педагогам на портале Единого содержания общего образования https://edsoo.ru/Primernie_rabochie_progra.htm. Здесь же размещен конструктор рабочих программ – бесплатный онлайн-сервис для создания рабочих программ по учебным предметам: <https://edsoo.ru/constructor/>.

В соответствии с п. 32.1. ФГОС ООО, утвержденного приказом

Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 года № 287, рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей должны обеспечивать достижение планируемых результатов освоения программы основного общего образования и разрабатываться на основе требований ФГОС к результатам освоения программы основного общего образования. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей должны включать:

- содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;
- планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;
- тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Рабочие программы учебных курсов внеурочной деятельности также должны содержать указание на форму проведения занятий.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей формируются с учетом рабочей программы воспитания.

Ресурсы, которые могут быть использованы в процессе преподавания и изучения литературы и родной литературы (русской) указаны в приложении 1.

В приложении 2 представлены результаты анализа наиболее распространённых в образовательных организациях Белгородской области УМК для 5 класса на предмет их соответствия примерной рабочей программе основного общего образования по учебному предмету «Литература», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 3/21 от 27 сентября 2021 года.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой и обязательной частью образовательного процесса. Она организуется в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся, направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы (личностных, метапредметных и предметных) и осуществляется в формах, отличных от форм, используемых преимущественно на урочных занятиях.

Приоритет следует отдавать тем формам работы, в которых ребенок

занимает активную позицию (обсуждения, дискуссии, мозговые штурмы, решения кейсов, опыты, эксперименты, конкурсы, коммуникативные, деловые, интеллектуальные игры и т.п.), и которые по возможности стимулировали бы его двигательную активность (экскурсии, соревнования, походы, слеты, сборы, концерты, театрализации, подвижные игры, творческие акции, трудовые дела и т.п.).

Формы внеурочной деятельности должны сочетать индивидуальную и групповую работу школьников, а также предоставлять им возможность проявить и развить свою самостоятельность. Выбор конкретных форм реализации внеурочной деятельности образовательная организация определяет самостоятельно.

Каждая образовательная организация составляет план внеурочной деятельности на учебный год, который является составной частью основной образовательной программы и формируется с учетом гибкого режима занятий школьников (продолжительность занятий в течение дня, последовательность аудиторных и внеаудиторных занятий, переменный состав обучающихся и т.п. должны обеспечивать профилактику утомляемости школьника и сохранение его здоровья).

В зависимости от конкретных условий реализации основной общеобразовательной программы, числа обучающихся и их возрастных особенностей допускается формирование учебных групп из обучающихся разных классов в пределах одного уровня образования. Разновозрастный характер групп, в которых проходят внеурочные занятия школьников, имеет свои достоинства, связанные, прежде всего с получаемым ребенком важным социальным опытом взаимодействия со старшими и младшими школьниками, возможностью учиться у старших, помогать и заботиться о младших.

В целях реализации плана внеурочной деятельности образовательной организацией может предусматриваться использование ресурсов других организаций (в том числе в сетевой форме), включая организации дополнительного образования, профессиональные образовательные организации, образовательные организации высшего образования, научные организации, организации культуры, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие необходимыми ресурсами.

В соответствии с ФГОС основного общего образования образовательная организация должна обеспечить обучающимся до 10 часов еженедельных занятий внеурочной деятельностью (до 1750 часов на уровне основного общего образования).

Содержательное наполнение внеурочной деятельности формируется в зависимости от интересов, способностей и запросов обучающихся и их семей, а также возможностей образовательной организации.

Информация о направлениях внеурочной деятельности, о перечне направлений и примерном распределении часов находится на портале «Единое содержание общего образования» https://edsoo.ru/Vneurochnaya_deyatelnost.htm.

Родная литература (русская)

В Указе Президента Российской Федерации «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года», опубликованном в 2018 году, закреплено, что приоритетами государственной национальной политики является «сохранение этнокультурного и языкового многообразия Российской Федерации» (п. 7). Родным языком для человека становится язык, на котором говорят его родители. Русский язык также был включен в список родных языков.

В соответствии с ч. 2 ст. 68 Конституции Российской Федерации республики Федерации вправе устанавливать свои государственные языки, что фиксируется в их конституциях. В органах государственной власти и местного самоуправления, в государственных учреждениях республик они употребляются наряду с государственным языком Российской Федерации.

В учебном плане обновленного ФГОС ООО указано, что для общеобразовательных организаций, в которых языком образования является русский язык, изучение родного языка и родной литературы из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации осуществляется при наличии возможностей общеобразовательной организации и по заявлению обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

В помощь педагогу разработана примерная рабочая программа по предмету «Родная литература (русская)» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 27 сентября 2021 года № 3/21). Программа размещена на сайте Министерства просвещения РФ «Реестр примерных основных общеобразовательных программ».

При отсутствии утвержденной примерной программы учебного предмета «Родная литература (русская)» на уровне среднего общего образования образовательная организация самостоятельно принимает решение о содержании учебного курса, а также определяет выбор учебных пособий для реализации утвержденных на уровне образовательной организации рабочих программ. При разработке порядка проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации необходимо обратить внимание, что процедура выставления оценок аналогична выставлению оценок по предмету «Литература».

Содержание программы по родной литературе каждого класса включает в себя произведения (или фрагменты из произведений) родной литературы, помогающие школьнику осмыслить ее непреходящую историко-культурную и нравственно-ценностную роль.

Критерии отбора художественных произведений для изучения:

- гуманистическая направленность,
- высокая художественная ценность,
- позитивное влияние на личность ученика,

- соответствие задачам его развития и возрастным особенностям,
- культурно-исторические традиции.

IV. Реализация обучения с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» под электронным обучением понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников. Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Реализация основных образовательных программ возможна с использованием сетевого, электронного, дистанционного обучения.

Обращаем внимание на то, что при возникновении вопросов о реализации образовательных программ или их частей с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий образовательные организации самостоятельно определяют порядок оказания учебно-методической помощи обучающимся, в том числе в форме индивидуальных консультаций, оказываемых дистанционно с использованием информационных и телекоммуникационных технологий, а также соотношение объема занятий, проводимых путем непосредственного взаимодействия педагогического работника с обучающимся, в том числе с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

Подробно о применении электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий идет речь в Письме Министерства просвещения Российской Федерации от 19 марта 2020 года № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций».

V. Требования к материально-техническому и информационному оснащению

Обучение в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, осуществляется с учетом санитарно-эпидемиологических требований.

С 01 января 2021 года вступили в действие новые санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», действующие до 2027 года.

Необходимая информация об оснащении кабинета русского языка и литературы представлена в приказе Министерства просвещения Российской Федерации от 23 августа 2021 года № 590 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, соответствующих современным условиям обучения, необходимых при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий, предусмотренных подпунктом «г» пункта 5 приложения № 3 к государственной программе Российской Федерации «Развитие образования» и подпунктом «б» пункта 8 приложения № 27 к государственной программе Российской Федерации «Развитие образования», критериев его формирования и требований к функциональному оснащению общеобразовательных организаций, а также определения норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами оснащения и воспитания».

Подробный перечень ресурсов, содержащих информацию и методическое сопровождение предмета, которые могут быть использованы в процессе преподавания и изучения русского языка, представлен в инструктивно-методическом письме «О преподавании предмета «Русский язык» и «Родной язык» в общеобразовательных организациях Белгородской области в 2020-2021 учебном году».

Сведения об информационных ресурсах, обеспечивающих методическое сопровождение образовательной деятельности по предметам «Литература», «Родная литература», представлены в приложении 3.

**Заведующий кафедрой
историко-филологического образования**



Т.А. Симанова

**Ресурсы, которые могут быть использованы
при изучении литературы и родной литературы (русской)**

1. Федеральный перечень учебников Министерства просвещения Российской Федерации [Электронный ресурс]. <https://docs.edu.gov.ru/document/5bf2a6143f8fd5e4ed9c5721bbc93364/>.
2. Банк актуального педагогического опыта ОГАОУ ДПО «БелИРО» [Электронный ресурс]. URL: <https://beliro.ru/deyatelnost/metodicheskaya-deyatelnost/virtual-cabinet/bank-aktualnogo-pedagogicheskogo-opyita/>.
3. Видеоуроки в сети Интернет [Электронный ресурс]. URL: http://videouroki.net/view_catfile.php?cat=53&page=15&subj_id=5.
4. Единое содержание общего образования [Электронный ресурс]. <https://edsoo.ru/study-subject/>.
5. Конструирование в электронном виде рабочей программы с помощью специального конструктора рабочих программ <https://edsoo.ru/constructor/>.
6. Майская дистанционная школа для выпускников ОГАОУ ДПО «БелИРО» [Электронный ресурс]. <https://beliro.ru/deyatelnost/metodicheskaya-deyatelnost/virtual-cabinet/majskaya-distanczionnaya-shkola-dlya-vyipusknikov>.
7. Методическое пособие по русскому языку и литературе [Электронный ресурс]. https://instrao.ru/images/NEWS/2021/11/МЕТОДИЧЕСКОЕ_ПОСОБИЕ_РЯ_и_ЛИТ.pdf.
8. Методический портал учителя «Методсовет» [Электронный ресурс]. <http://methodsovet.su/forum/3-115-1>.
9. Образовательный журнал «Текстология» [Электронный ресурс]. <https://www.textologia.ru/>.
10. Олимпиада школьников «Ломоносов» [Электронный ресурс]. <http://olymp.msu.ru/>.
11. Олимпиада «Высшая проба» [Электронный ресурс]. <http://olymp.hse.ru/>.
12. Портфель уроков ОГАОУ ДПО «БелИРО» [Электронный ресурс]. <https://beliro.ru/deyatelnost/metodicheskaya-deyatelnost/virtual-cabinet/portfel-urokov/>.
13. Сообщество учителей русского языка и литературы [Электронный ресурс]. «Про школу.ру» (<https://proshkolu.ru/club/lit/list/1-11112-11990>).
14. Справочно-информационный портал «Грамота.ру» [Электронный ресурс]. URL: (<http://gramota.ru/>).

Результаты анализа наиболее распространённых в образовательных организациях Белгородской области УМК для 5 класса

УМК по учебному предмету «Литература» под ред. В.Я. Коровиной

Обязательной частью учебника УМК под ред. В.Я. Коровиной является раздел «Введение», который с 5 по 9 класс предусматривает целью рассказать, что изучает литература, каково ее назначение для общества и в жизни каждого человека, в Примерной рабочей программе учебного курса «Литература» данный раздел отсутствует.

Наблюдаются значительные расхождения в учебном материале внутри разделов. Например, в 5 классе раздел «Фольклор» в Примерной рабочей программе предусматривает изучение не только сказок народов России, но и сказок народов мира, что не отражено в программе под ред. В.Я. Коровиной. В Примерную рабочую программу включена зарубежная сказочная проза, но не берутся во внимание русские литературные сказки XIX и XX веков, в учебнике под ред. В.Я. Коровиной они представлены А. Погорельским, П.П. Ершовым, В.М. Гаршиным, С.Я. Маршаком и П.П. Бажовым.

В Примерной рабочей программе часто даются литературные произведения, предназначенные для изучения по выбору. Например, в 5 классе творчество А.П. Платонова представлено двумя рассказами «Корова» и «Никита», на выбор предлагается творчество А.П. Чехова «Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия». В УМК под ред. В.Я. Коровиной не предусмотрено изучение произведений этих писателей на выбор, даются только рассказы «Никита» А.П. Платонова и «Хирургия» А.П. Чехова.

В 5 классе произведения о Великой Отечественной войне Примерной рабочей программы и УМК под ред. В.Я. Коровиной представлены разными авторами. Имеется значительное расхождение в содержании учебного курса по годам обучения. Например, произведение Д. Дефо «Робинзон Крузо», планируемое Примерной рабочей программой для изучения в 6 классе, представлено в учебнике В.Я. Коровиной для 5 класса.

Однако, наряду с расхождениями в содержании предмета в Примерной рабочей программе и в УМК под ред. В.Я. Коровиной, есть и соответствия, к ним относится рассказ И.С. Тургенева «Муму», рассказ Л.Н. Толстого «Кавказский пленник», рассказ В.П. Астафьева «Васюткино озеро», зарубежная проза о детях и подростках.

УМК по учебному предмету «Литература» под ред. Л.И. Беленького

В УМК под ред. Л.И. Беленького имеется раздел «Введение», который отсутствует в Примерной рабочей программе.

В УМК под ред. Л.И. Беленького кроме малых жанров фольклора и сказок народов России и мира, предусмотренных Примерной программой, присутствуют легенды и предания, народный кукольный театр, кроме басен И.А. Крылова включены басни Эзопа и Лафонтена.

Имеются значительные расхождения в перечне изучаемых художественных произведений.

Так, произведения Е.Л. Шварца «Золушка», П.П. Бажова «Каменный цветок», А.В. Кольцова «Косарь», В.М. Гаршина «Сигнал», представленные в УМК, не входят в содержание Примерной рабочей программы и могут не изучаться в 5 классе.

В то же время УМК под ред. Л.И. Беленького в 5 классе не предусмотрено изучение следующих обязательных произведений в соответствии с Примерной рабочей программой:

1. Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством»;
2. стихотворения Н.А. Некрасова;
3. Л. А. Кассиль «Дорогие мои мальчишки»;
4. Ю.Я. Яковлев «Девочки с Васильевского острова»,
5. произведения приключенческого жанра (К. Булычёв «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений» и др.);
6. произведения народов Российской Федерации (Р.Г. Гамзатов «Песня соловья», М. Карим «Эту песню мать мне пела»);
7. зарубежные сказки (Л. Кэрролл «Алиса в Стране Чудес» (главы по выбору), Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно»);
8. произведения зарубежной приключенческой прозы (Р. Л. Стивенсон «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» и др.);
9. произведения зарубежной прозы о животных (Э. Сетон-Томпсон «Королевская аналостанка»; Дж. Даррелл. «Говорящий свёрток»; Дж. Лондон. «Белый клык»; Дж. Р. Киплинг. «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави» и др.);
10. раздел «Зарубежная литература».

Повесть В.П. Катаева «Сын полка», произведения зарубежных авторов в УМК рекомендовано только для самостоятельного чтения.

Юмористические рассказы А.П. Чехова входят в УМК за 6 класс, произведения Р.Д. Бредбери «Каникулы», «Земляничное окошко» включены в УМК за 7 класс. Примерной рабочей программой они представлены для изучения в 5 классе.

УМК по учебному предмету «Литература» под ред. Б.А. Ланина

В соответствии с ФГОС программа направлена на «формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное,

личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, их саморазвитие и самосовершенствование, обеспечивающие социальную успешность, развитие творческих, физических способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся», обеспечивает достижение предметных, метапредметных и личностных результатов основного общего образования по курсу литература.

Курс для 5-9 классов строится на сочетании концентрического, хронологического и жанрового принципов, утвердившихся в отечественной методике литературного образования.

Можно выделить 3 этапа развития основных видов учебной деятельности:

1 этап (5-6 классы)

Этап знакомства с литературой как с особым родом творчеством и феноменом духовной культуры, а также этап накопления читательского опыта учащихся. Именно в нём формируется понимание особой природы литературы, её отличий от фольклора, а также других видов письменного творчества. Теоретические сведения и понятия на этом этапе минимизированы: включены лишь те, которые способствуют становлению первичных навыков оценки и анализа литературного произведения. Вместе с тем программа нацелена на образование и воспитание современного читателя, поэтому в содержании курсов наряду с классическими произведениями, литературой XIX-XX вв. широко представлены современные произведения.

2 этап (7-8 классы)

Этап развития литературного курса. На этом этапе происходит расширение системы ключевых теоретико-историко-литературных понятий, призванных стать основой для складывающихся у школьника эстетических и нравственных ценностей.

3 этап (9 класс)

Этап целенаправленного формирования представления о традициях русской литературы, о её важнейших произведениях, достижениях и художественных открытиях, о её философских прозрениях. Различные подходы к интерпретации литературных произведений даны на примерах наиболее значительных литературно-критических работ. Организуется самостоятельная работа с литературными ресурсами Интернета.

В каждом классе затронута одна из ведущих тем (проблем): в 5 классе – «Художественный вымысел, событие и сюжет»; в 6 классе – «От истоков литературы – к литературным жанрам»; в 7 классе – «Литература и действительность»; в 8 классе – «Литература в поисках героя»; в 9 классе – «Личность – история – судьба. Личностный характер художественного творчества».

По результатам анализа выявлены следующие соответствия/несоответствия разделов УМК под редакцией Ланина Б.А. Примерной рабочей программе:

1. «Мифы Древней Греции»: раздел частично соответствует Примерной рабочей программе по учебному предмету литература за 5 класс, включены не все мифы, необходимые для изучения по ФГОС ООО.
2. «Устное народное творчество»: данный раздел соответствует Примерной рабочей программе по учебному предмету литература за 5 класс.
3. «Литература первой половины XIX века»: раздел соответствует Примерной рабочей программе по учебному предмету литература за 5 класс.
4. «Литература второй половины XIX века»: раздел отсутствует в УМК Ланина Б.А. 5 класса.
5. «Литература XIX-XX веков»: раздел отсутствует в УМК Ланина Б.А. 5 класса.
6. «Литература XX-XXI веков»: раздел отсутствует в УМК Ланина Б.А. 5 класса.
7. «Литература народов Российской Федерации»: раздел отсутствует в УМК Ланина Б.А. 5 класса.

УМК по учебному предмету «Литература» под ред. В.Ф. Чертова

УМК по литературе под редакцией В.Ф. Чертова реализует деятельностный подход в обучении и задачу последовательного формирования у учащихся читательских умений и навыков филологического анализа художественного текста. УМК ориентирован на современный уровень развития литературоведения, при этом учитываются возрастные особенности учащихся и задачи общеобразовательной школы.

Отбор произведений осуществлен с учетом необходимости преодолеть перегруженность вообще и перегруженность «тяжелыми» произведениями в частности. Выбор форм работы с текстами направлен на приобретение жизненного знания, опыта общения, практическое освоение произведения, внимание к деталям, выявляющим систему авторских намерений.

Особенностью УМК под редакцией В.Ф. Чертова является включение специальных разделов («практикумы»), которые предполагают практическое освоение сложных теоретико-литературных понятий и овладение навыками филологического анализа художественного текста.

Сопоставительный анализ примерной рабочей программы учебного курса «Литература» и УМК под редакцией В.Ф. Чертова позволил установить преобладающее соответствие Примерной рабочей программе.

Однако наблюдаются следующие несоответствия Примерной рабочей программе:

1. В УМК 5 класса не включены следующие произведения: мифы народов России, стихотворение «Школьник», поэма «Мороз, Красный Нос» Н.А. Некрасова и др.;
2. Ряд произведений перенесен в другой класс обучения (например, повесть «Алые паруса» А. Грин в УМК под редакцией В.Ф. Чертова включена в содержание 5 класса, в Примерной рабочей программе – 7 класса).

УМК по учебному предмету «Литература» под ред. Т.Ф. Курдюмова

Анализ УМК под редакцией Т.Ф. Курдюмовой (изд-во «Дрофа») учебного предмета «Литература» ООО на предмет его соответствия Примерной рабочей программе ООО предмета «Литература» показал следующие результаты:

1. Во все учебники УМК под редакцией Т.Ф. Курдюмовой (с 5 по 9 класс) входит учебник-хрестоматия в двух частях, что, несомненно, упрощает поиск необходимых художественных произведений для изучения обучающимися.

2. В УМК под ред. Т.Ф. Курдюмовой за 5 класс соответствуют Примерной рабочей программе разделы «Мифы народов мира», «Фольклор».

3. В 5 классе есть несоответствие содержанию Примерной программы, отсутствуют следующие разделы:

- 1) «Юмористические рассказы отечественных писателей XIX-XX веков», указанный в Примерной программе;
- 2) «Произведения приключенческого жанра отечественных писателей»;
- 3) «Литература народов Российской Федерации».

Анализ УМК по учебному предмету «Литература» Рыжкова Т.В., Костюхина М.С., Вирина Г.Л. и др. / под ред. Сухих И.Н.

В Примерной рабочей программе темы и произведения располагаются в хронологическом порядке, в учебниках УМК под редакцией И.Н. Сухих произведения распределены по темам:

5 класс – «Образ мира в фольклоре и литературе»,

6 класс – «Открытие человека»,

7 класс – «Герои и героическое»,

8 класс «Вечные темы в искусстве»,

9 класс – «Литературно-художественные методы и направления».

В Примерной рабочей программе Учебного курса «Литература» отсутствует раздел «Введение», который с 5 по 9 класс является обязательной частью учебника УМК под ред. И.Н. Сухих.

Наблюдаются значительные расхождения последовательности изучения материала. Так, в Примерной рабочей программе раздел «Н.В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки» изучается в 5 классе, а в УМК под ред. Сухих И.Н. в 6 классе.

В УМК И.Н. Сухих в 5 классе отсутствуют разделы, которые представлены в Примерной рабочей программе и являются обязательными в соответствии с ФГОС ООО:

«Произведения отечественных писателей XIX-XXI веков на тему детства (не менее двух)». Например, произведения В.Г. Короленко, В.П. Катаева, В.П. Крапивина, Ю.П. Казакова, А.Г. Алексина,

В.П. Астафьева, В.К. Железникова, Ю.Я. Яковлева, Ю.И. Ковалёва, А.А. Гиваргизова, М.С. Аромштам, Н.Ю. Абгарян.

«Произведения приключенческого жанра отечественных писателей (одно по выбору)». Например, К. Булычёв «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений» и др. (главы по выбору)», «Зарубежная проза о детях и подростках (два произведения по выбору). Например, М. Твен «Приключения Тома Сойера» (главы по выбору); Дж. Лондон «Сказание о Кише»; Р. Брэдбери Рассказы. Например, «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелёное утро» и др.

«Зарубежная приключенческая проза (два произведения по выбору)». Например, Р. Л. Стивенсон «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» и др.

Кроме того, рассказ «Бежин луг» И.С. Тургенева в Примерной рабочей программе предусмотрен в 6 классе, а в УМК под ред. Сухих И.Н. - в 5 классе.

УМК по учебному предмету «Литература» под ред. Г.С. Меркина

В УМК по учебному предмету «Литература» под ред. Г.С. Меркина предложенные для изучения произведения распределены по разделам, эти разделы в целом совпадают с Примерной рабочей программой: «Мифология», «Фольклор» или «Из устного народного творчества», «Из древнерусской литературы» и т.д.

Однако в УМК под ред. Г.С. Меркина произведения в разделах объединены по векам, например, «Из литературы 19 века», а в Примерной рабочей программе выделяются подразделы, например, «Литература первой половины 19 века», «Литература второй половины 19 века».

В УМК под ред. Г.С. Меркина включены произведения, не предусмотренные Примерной рабочей программой: «Петька на даче» Л.Н. Андреева, «Золотой петух» А.И. Куприна, сказ П.П. Бажова «Каменный цветок», но отсутствуют обязательные для изучения рассказы М.М. Зощенко.

Важно обратить внимание, что изменен перечень обязательных произведений авторов. Например, из произведений А.С. Грина по примерной программе изучается два произведения («Зелёная лампа» и «Алые паруса»), а по УМК Г.С. Меркина только «Алые паруса», в Примерной рабочей программе предложено не менее трёх произведений А.С. Пушкина в 5 классе, а в УМК Г.С. Меркина обозначены только два.

**Информационные ресурсы, обеспечивающие методическое
сопровождение образовательной деятельности по предметам
«Литература», «Родная литература»**

1. Официальный сайт Министерства просвещения Российской Федерации <http://минобрнауки.рф>.
2. Официальный сайт Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки <http://obrnadzor.gov.ru>.
3. Официальный сайт ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений» <http://www.fipi.ru>.
4. Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru>.
5. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://schoolcollection.edu.ru>.
6. Интернет-портал «Исследовательская деятельность школьников» <http://www.researcher.ru>.
7. Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/>.
8. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>.
9. Государственный реестр примерных основных образовательных программ <http://fgosreestr.ru>.
10. Федеральный перечень учебников <http://фпу.рф/>.
11. Официальные сайты (порталы) издательств учебной и методической литературы:
 - Издательство «Просвещение» <http://www.prosv.ru/>.
 - Издательство «Вентана-Граф» <http://www.vgf.ru/>.
 - Издательство «Дрофа» <http://www.drofa.ru/>.
 - Издательство «Мнемозина» <http://www.mnemosina.ru/>.
 - Издательство «Академия» <http://www.academia-moscow.ru/>.
 - Издательство «Владос» <http://www.vlados.ru>.
 - Издательство «Вита-Пресс» <http://www.vita-press.ru>.
 - Издательство «Русское Слово» <http://www.russkoe-slovo.ru/>.
 - Издательство «ООО «Издательский дом «Первое сентября» <http://eng.1september>.